



institute of spanish studies

SOCIOLINGÜÍSTICA

SIST 2020

Descripción de la asignatura

Profesor: Carlos García

Descripción de la materia:

Este curso ofrece una introducción al campo de la sociolingüística. El curso revisa temas generales en sociolingüística, como etnicidad, estratos sociales, inmigración, demografía y cómo estas categorías afectan los fenómenos del lenguaje. El curso hace especial énfasis en la instrucción en el aula a los estudiantes pertenecientes a minorías sociales.

Objetivos del curso:

El objetivo de este curso es obtener un conocimiento general sobre las relaciones recíprocas existentes entre lengua y cultura, y entre lengua y sociedad. Los profesores que trabajan en las aulas con estudiantes de entornos culturales y lingüísticos mixtos son conscientes de las dificultades a las que se enfrentan estos estudiantes. La comprensión de estos problemas ayudará a los maestros a analizar y evaluar los desafíos lingüísticos de los estudiantes minoritarios y cómo afectan a su aprendizaje y a su rendimiento en el aula.

Textos de consulta :

S. Brown and J. Eisterhold, *Topics in Language and Culture for Teachers*. Univ. of Michigan Press

Requisitos :

- Asistencia a clase y puntualidad
- Participación e interés
- Realización de ejercicios y lecturas fuera de clase

Valoración:

- Interés, esfuerzo, progreso y participación
- Proyecto final

DISTRIBUCIÓN DE LA MATERIA

DÍA 1: Introducción.

Lingüística y sociolingüística. Introducción a la lingüística. Ferdinand de Saussure – El estructuralismo.

DÍA 2: Preguntas preliminares.

La lengua como instinto. La gramática generativa de Chomsky. Naturaleza, lenguaje y cultura. La hipótesis de Benjamin Whorf.

DÍA 3: Lengua, cultura e identidad.

Lengua y dialecto.

DÍA 4 : Bilingüismo y diglosia.

DÍA 5: Palabras en culturas diferentes: universalismos y particularidades.

Lengua e interacción.

DÍA 6: Lengua e interacción.

Adquisición de la lengua materna.

DÍA 7: Adquisición/aprendizaje de la segunda lengua.

DÍA 8: Contacto lingüístico entre individuos y culturas.

DÍA 9: Variedades de lenguaje. “Ebonics”. Lengua y género.

DÍA 10: Preparación proyecto fin de curso.

DÍA 11: Exposición del proyecto final.